Ministero dell' Istruzione

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE TELESI@

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(II Biennio e V Anno)

A.S. 2025-2026

Indirizzo Liceo Classico quadriennale

Classe 2 ***Sez.*** C1

Disciplina *FILOSOFIA* ***Monte ore annuo*** *99*

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del II Biennio e V anno *Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da CURRICOLO.*	1) ESSERE CONSAPEVOLE DELLA STORICITÀ DEL SIGNIFICATO DELLA RIFLESSIONE FILOSOFICA COME MODALITA' FONDAMENTALE DELLA RAGIONE UMANA 2) COSTRUIRE UNA CONOSCENZA ORGANICA DEI PUNTI NODALI DELLO SVILUPPO STORICO DEL PENSIERO OCCIDENTALE 3) COMPRENDERE DI OGNI AUTORE O TEMA TRATTATO IL LEGAME CON IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 4) COMINCIARE A SVILUPPARE LA RIFLESSIONE PERSONALE, IL GIUDIZIO CRITICO, L'ATTITUDINE ALLA DISCUSSIONE RAZIONALE LA CAPACITA' DI ARGOMENTARE UNA TESI, ANCHE IN FORMA SCRITTA 5) INDIVIDUARE I NESSI TRA LA FILOSOFIA E LE ALTRE DISCIPLINE 6) INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• *Unità di Apprendimento*

Titolo	**Tempi**	**Competenza di riferimento**	**Obiettivi minimi**
1. L'indagine sulla natura: i pensatori presocratici.	SETTEMBRE-OTTOBRE	Conoscere e padroneggiare il lessico specifico della disciplina.	Conoscere le tesi di fondo di un autore.

2. L'indagine sull'uomo: i Sofisti e Socrate	NOVEMBRE	Promozione della competenza e dell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca.	Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.
3. Platone	DICEMBRE-GENNAIO	Conoscenza più completa e diversificata della realtà attraverso la lettura e l'analisi delle opere filosofiche che mirano a strutturare originali e personali percorsi interpretativi.	Consolidare in modo essenziale i contenuti, le coordinate temporali dello sviluppo storico del pensiero occidentale.
4. Aristotele	FEBBRAIO	Sviluppo della capacità di organizzare un pensiero autonomo, della riflessione personale, dell'attitudine all'approfondimento e alla capacità di giudizio critico.	Comprendere gli elementi di continuità e quelli di rottura tra le diverse epoche; collocando ogni evento nella giusta successione cronologica e nella dimensione spaziale.
5. Le filosofie ellenistiche	MARZO-APRILE	Consolidare in modo essenziale i contenuti, le coordinate temporali dello sviluppo storico del pensiero occidentale.	Dare al testo una collocazione storica, cogliere i legami essenziali con la cultura, gli usi e la mentalità delle diverse civiltà.
6. La filosofia cristiana: la Patristica e la Scolastica.	MAGGIO-GIUGNO	Consapevolezza e padronanza delle dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio-economici ed il pensiero filosofico.	Cogliere il significato della riflessione filosofica.

- ***Nodi interdisciplinari***

Titolo	
Il Mediterraneo	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: *Il Mediterraneo come patrimonio culturale condiviso che unisce diversi popoli e tradizioni*. Competenza multilinguistica: *La capacità di comprendere e comunicare con persone di altre culture*. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza: *La riflessione sulle sfide dell'integrazione e della convivenza pacifica o in lotta tra culture diverse.* Saper utilizzare con sufficiente padronanza la terminologia storica in relazione a specifici contesti storico-culturali. Tradurre in termini filosofici fatti e questioni odierne per introdurre argomenti attinenti alla filosofia.	Il mare mediterraneo e il suo ruolo storico declinato nella sua evoluzione di bacino come luogo d'incontri e scontri. Si tenga conto delle dinamiche di potere e, soprattutto, sulle trasformazioni culturali e identitarie dei vari aspetti e delle grandi creazioni artistiche, scientifiche, filosofiche, religiose e letterarie. La disciplina storico-filosofica darà come suo contributo la ricostruzione dei processi di urbanizzazione e di diffusione della cultura negli ambienti metropolitani del mondo europeo con notizie supportate da fonti letterarie in lingua originale.
Riferimento in chiave europea	Competenza multilinguistica. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
Titolo	
L'Identità	
Competenza/e condivisa/e	**Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare**
Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare: *La capacità di riflettere su se stessi e di identificare i propri valori*. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: *La capacità di comprendere e rispettare le identità culturali differenti*. Competenza in materia di cittadinanza: *La riflessione sulle dinamiche di potere e le*	Il mondo storico viene analizzato attraverso la sua continua ricerca di identità, esplorata nel divenire degli eventi e dei movimenti filosofici. La disciplina storico-filosofica darà un contributo essenziale indagando il ruolo dell'intellettuale-filosofo come attore e protagonista di questa ricerca: da guida a profeta, da collaborazionista del potere a mediatore tra le diverse culture. In questo contesto, il percorso si concentrerà in particolare sulla nascita della filosofia come ricerca dell'identità umana, a partire dalla distinzione dell'individuo dalla natura e dal mito. Il percorso storico-filosofico come ha contribuito a definire una nuova identità, in un mondo in cui l'uomo si percepisce come un essere razionale e morale, in grado di esplorare i limiti della conoscenza e le nuove frontiere della propria condizione?

trasformazioni culturali e identitarie. Comprendere il significato dei vari termini filosofici incontrati e usarli correttamente.	
Riferimento in chiave europea	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza in materia di cittadinanza.